

Tabla de Contenidos

Ontología - Hermenéutica de la facticidad (Heidegger)	1
Introducción	1
1. El título de 'Ontología'	1
PARTE 1. Vía de interpretación del existir en su ocasionalidad	1
Capítulo 1. Hermenéutica	1
2. Concepto tradicional de hermenéutica	1
3. Hermenéutica en cuanto interpretación que la facticidad hace de sí misma	1
Capítulo 2. La idea de facticidad y el concepto de 'hombre'	1
4. El concepto de 'hombre' en la tradición bíblica	1
5. El concepto teológico y el concepto de 'animal rationale'	1
6. Facticidad: el existir en su ocasionalidad. La actualidad.	1
Capítulo 3. Lo ya-interpretado actualmente de la actualidad	1
7. Lo ya-interpretado de la actualidad es conciencia histórica	1
8. Lo ya-interpretado de la actualidad en la filosofía actual	1
9. Suplemento 'dialéctica' y fenomenología	1
10. Mirada al recorrido de la interpretación	2
Capítulo 4. Análisis de la referencia de la interpretación ocasional a su objeto	2
11. La interpretación del existir en la conciencia histórica	2
12. La interpretación del existir en la filosofía	2
13. El cometido siguiente de la hermenéutica	2
PARTE 2. LA VÍA FENOMENOLÓGICA DE LA HERMENEÚTICA DE LA FACTICIDAD	2
Capítulo 1. Observación previa. Fenómeno y fenomenología	2
14. A propósito de la historia de la 'fenomenología'	2
15. La fenomenología en su posibilidad: un cómo de la investigación	3
Capítulo 2. "Existir es ser en un mundo"	3
16. Indicación formal del haber previo	3
17. Malentendidos	4
Capítulo 3. Configuración del haber previo	4
18. Mirada a la cotidianidad	4
19. Una descripción errónea del mundo cotidiano	4
20. Descripción del mundo cotidiano desde el trato demorado con las cosas	4
Capítulo 4. Significatividad: carácter de ocurrencia del mundo	4
21. Análisis de la significatividad (primera versión)	4
22. Análisis de la significatividad (segunda versión)	4
23. La apertura	5
24. El hábito	5
25. Lo imprevisible y comparativo	5
26. El carácter de ocurrencia del mundo	5

Ontología - Hermenéutica de la facticidad (Heidegger)

Introducción

1. El título de 'Ontología'

PARTE 1. Vía de interpretación del existir en su ocasionalidad

Capítulo 1. Hermenéutica

2. Concepto tradicional de hermenéutica

3. Hermenéutica en cuanto interpretación que la facticidad hace de sí misma

Capítulo 2. La idea de facticidad y el concepto de 'hombre'

4. El concepto de 'hombre' en la tradición bíblica

5. El concepto teológico y el concepto de 'animal rationale'

6. Facticidad: el existir en su ocasionalidad. La actualidad.

Capítulo 3. Lo ya-interpretado actualmente de la actualidad

7. Lo ya-interpretado de la actualidad es conciencia histórica

8. Lo ya-interpretado de la actualidad en la filosofía actual

9. Suplemento 'dialéctica' y fenomenología

10. Mirada al recorrido de la interpretación

Capítulo 4. Análisis de la referencia de la interpretación ocasional a su objeto

11. La interpretación del existir en la conciencia histórica

12. La interpretación del existir en la filosofía

13. El cometido siguiente de la hermenéutica

PARTE 2. LA VÍA FENOMENOLÓGICA DE LA HERMENEÚTICA DE LA FACTICIDAD

Capítulo 1. Observación previa. Fenómeno y fenomenología

14. A propósito de la historia de la 'fenomenología'

Fenómeno es el modo de ser objetivo de algo: un modo señalado de ser-objeto. Implica el rechazo de otros modos de ser-objeto de lo ente.

Las ciencias de los fenómenos determinan lo ente tal como ello se muestra en la experiencia.

La labor de la filosofía se va centrando cada vez más en la teoría de la ciencia, en la lógica y en la psicología. La ciencia del espíritu y la filosofía toman la *orientación de la ciencia natural* que viendo realizado en la ciencia natural el conocimiento verdadero, busca condiciones de dicho conocimiento en la conciencia dando un paso adelante en la línea que Kant había marcado.

En las últimas décadas del siglo XIX la filosofía se ocupó principalmente del fenómeno de la conciencia. Los fenómenos de la conciencia se consideraban vivencias; la trazón de todas ellas, vida. No se hacía una reflexión profunda sobre el objeto de la filosofía.

En esta coyuntura científica nacen las "Investigaciones lógicas" de Husserl sobre objetos tradicionalmente asignados al campo de la lógica, haciendo Husserl lo que él llama una "fenomenología", es decir, una psicología descriptiva: ¿dónde está aquí lo objetivo de que habla la Lógica?

Fue importante el trabajo de Brentano, que había caracterizado a la conciencia de algo como *intencionalidad*. Husserl avanzó en este aspecto radicalizando a Brentano.

Fenomenología es un *modo de investigar*: hablar de algo tal como ese algo se muestra.

Hemos heredado el prejuicio griego que creen encontrar el conocimiento en todo lo que sea válido universalmente. ¿Es lícito tomar las matemáticas como modelo de las demás ciencias?

La fenomenología solo habla de los objetos en la medida que están en la intuición. Comprende aquellos objetos que se determinan mediante los rótulos de "vivencias" y "nexos de conciencia".

La evolución posterior de la fenomenología se resume en cuatro rasgos:

1. La *conciencia* como campo temático. Se introduce el idealismo trascendental (Descartes, Dilthey).
2. Las investigaciones realizadas en el campo de la lógica se aplican también en otros sectores tradicionales.
3. Afán de sistema
4. Resultado: indefinición general, irreflexión y ligereza. Moda filosófica.

15. La fenomenología en su posibilidad: un cómo de la investigación

Los objetos deben tomarse tal como aparecen ante un *determinado mirar* que surge de estar-orientado en ellos.

Hay que desmontar la tradición que impide aprehender la cosa libre de encubrimientos: hace falta una *crítica histórica* radical, tarea fundamental de la filosofía. "Desmontar" quiere decir retorno a la filosofía griega, a *Aristóteles* para ver cómo lo que era originario decae y queda encubierto. La idea es volver a configurar de nuevo la posición originaria para dar de nuevo con el objeto de la filosofía.

La *hermenéutica de la facticidad*, una "interpretación" trata de identificar una noción verdaderamente rigurosa de la categoría de fenómeno tomando como punto de partida la actualización del momento presente y destacando que *el ser* en el modo de *encubrirse* y el *velarse* es inherente al carácter-de-ser *del ser* que es objeto de la filosofía.

Toda interpretación es una interpretación conforme a algo, conforme a un *haber previo* que se debe interpretar y que hay que buscar en la trama de objetos, en lo que reside en su fondo. Es decir, la marcha de la hermenéutica ha de venir señalada por el propio objeto.

Capítulo 2. "Existir es ser en un mundo"

16. Indicación formal del haber previo

"El tránsito de un cómo entendido de manera vacía a un cómo asumido debe hacerse explícito, aunque sea de modo sucinto, mediante las consideraciones metodológicas más indispensables. [...] Hay que hacer que ese fenómeno llegue verdaderamente a la intuición, de tal manera que en él el existir mismo pueda sacar a la luz determinadas características de ser propias correspondientes a los rasgos principales hallados en la indagación hermenéutica. **Hay que lograr que el existir se vea en el campo del análisis de manera más expresa que hasta ahora.**"

"Lo que de esa manera se tiene de antemano en todo acceso a lo ente y trato con lo ente lo denominaremos *haber previo* [...] *existir (vivir fáctico) es ser en un mundo*".

"De lo que se trata es de, partiendo del contenido de la indicación, indeterminado pero en cierto

modo entendible, hacer que el entender alcance el *curso adecuado para el mirar*".

17. Malentendidos

a) El esquema sujeto-objeto

"Lo primero que hay que evitar es el *esquema de que hay sujetos y objetos*, conciencia y ser; de que el ser es objeto del conocimiento; que el ser verdadero es el ser de la naturaleza"

Ver Braver, L., *A Thing of This World. A history of Continental Anti-Realism*. (2007)

El esquema sujeto-objeto que se ha ido configurando en la historia de la tradición "impide de manera fundamental y definitiva el acceso a aquello que se quiere indicar con "vida fáctica" ("existir"). El noventa por ciento de la literatura filosófica se ocupa de hacer que estos problemas en su tergiversación no desaparezcan, complicándolos siempre de nuevo más y más. Entretanto, de modo inadvertido, hay quienes sin llamar la atención han acabado con el falso problema (*Husserl* en sus *Investigaciones Lógicas*).

b) El prejuicio de la ausencia de perspectiva

Este prejuicio equivale a la falta de crítica con que se construye y teoriza [...] Se eleva la falta de crítica a principio, haciéndola figurar explícitamente entre las consignas de la en apariencia suprema idea de científicidad y objetividad.

"Ausencia de perspectiva, si la expresión ha de significar algo, no es otra cosa que la explícita apropiación del punto de vista".

Capítulo 3. Configuración del haber previo

18. Mirada a la cotidianidad

19. Una descripción errónea del mundo cotidiano

20. Descripción del mundo cotidiano desde el trato demorado con las cosas

Capítulo 4. Significatividad: carácter de ocurrencia del mundo

21. Análisis de la significatividad (primera versión)

22. Análisis de la significatividad (segunda versión)

23. La apertura

24. El hábito

25. Lo imprevisible y comparativo

26. El carácter de ocurrencia del mundo

From:

<https://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**



Permanent link:

<https://filosofias.es/wiki/doku.php/xx/ontologia-hermeneutica-de-la-facticidad>

Last update: **2017/11/23 16:59**