

Tabla de Contenidos

Revista CTS

2016

2015

2014

2013

2012

2011

2010

2009

1

1

2

2

2

2

2

2

Revista CTS



2016

- Bases info-computacionales de una posible teoría de la cultura
- Los gritos del agua. Una autoetnografía.

2015

- [Aportaciones computacionales a una teoría estética modal](#)

2014

- [Génesis e Influencias de la filosofía de Schopenhauer](#)
- [Huellas de Leibniz en el pensamiento filosófico contemporáneo](#)
- [Relaciones entre teoría y acción en sociedades contemporáneas](#)

2013

- [Conceptos científicos usados y descartados por Einstein para enunciar la teoría de la relatividad especial](#)
- [La creación colectiva de conocimiento en Internet: posibilidades y dificultades](#)
- [Crisis de la razón y racionalismos contemporáneos](#)
- [Lo social y lo racional](#)

2012

- [Una reconstrucción histórica del debate Einstein-Bohr en torno a la teoría cuántica](#)
- [XII Foro sobre Tendencias Sociales](#)

2011

- [Las tensiones epistemológicas del método antropológico](#)
- [La problemática síntesis entre Descartes y Newton](#)

2010

- ["Después del fin del arte", Arthur C. Danto](#)
- [Videoarte - Todo lo que no es razón es agio - Patricia Esquivias](#)

2009

- [Análisis de una argumentación científica en el campo de la oftalmología](#)
- [Contextos semánticos y análisis argumental como propuesta para mejorar búsquedas en Internet](#)

From:

<https://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**

Permanent link:

<https://filosofias.es/wiki/doku.php/revistacts/start?rev=1494095765>

Last update: **2017/05/06 18:36**

