

Tabla de Contenidos

Episodio 49: El humanismo y sus prefijos	1
Tabla de Contenidos	2
Materiales	2
1. Lo humano y sus sufijos	2
Humanismo	2
Humanista	3
Humanizar	3
2. Humanismo	3
3. Antihumanismo	3
4. Posthumanismo	3
5. Transhumanismo	5
6. Lo inhumano que no lo es	6
7. Ironismo Inhumano (neologismo)	6
8. A-humanismo	6

Episodio 49: El humanismo y sus prefijos



Desde hace un tiempo asistimos al surgimiento de varios términos derivados de la palabra humanismo que usan prefijos para complementarla. Si ya teníamos dificultades para definir qué es el humanismo (si es que solo hay uno), ahora tenemos que pensar qué es el transhumanismo, o el posthumanismo. O qué es lo inhumano. En este episodio intentaremos profundizar en algunas de las ideas que podemos calificar como humanistas y haremos alguna excursión por autores que plantean la modificación de lo humano.

“La filosofía no sirve para nada” es un podcast sin pretensiones en el que reflexionaremos sobre el presente.

Participan: José Carlos García @quobit, Sergio Muñoz @smunozroncero, Joaquín Herrero @joakinen, Juan Carlos Barajas @SociologiaDiver, Juan Antonio Torrero @jatorrero

Fecha	7 de julio de 2022
Participan	José Carlos García @quobit Sergio Muñoz @smunozroncero Juan Carlos Barajas @SociologiaDiver Joaquín Herrero @joakinen Juan Antonio Torrero @jatorrero
Descarga	Puedes descargar todos los episodios en iVoox , en Spotify , en iTunes , Google Podcasts y en nuestro canal de Telegram . Si tienes un lector de podcasts que admite enlaces RSS, este es el enlace RSS a nuestro podcast .
Sintonía	Mass Invasion , Dilo, álbum Robots (2004)
Fotos	Visions of transhumanism , v i p e z, Flickr
Intro	José Luis Pardo, filósofo (cita con voz sintetizada)
Twitter	En @FilosofiaNada publicamos noticias que nos interesan y conversamos.
Canal Telegram	Puedes seguir la preparación de nuevos episodios suscribiéndote al canal @FilosofiaNada en Telegram

Grupo de opinión	Únete a nuestro grupo de opinión Opina FilosofíaNada para opinar sobre el episodio en preparación y enviarnos audios con preguntas o críticas con humor para nuestra intro
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Tabla de Contenidos

- [Episodio 49: El humanismo y sus prefijos](#)
 - [Materiales](#)
 - [1. Lo humano y sus sufijos](#)
 - [Humanismo](#)
 - [Humanista](#)
 - [Humanizar](#)
 - [2. Humanismo](#)
 - [3. Antihumanismo](#)
 - [4. Posthumanismo](#)
 - [5. Transhumanismo](#)
 - [6. Lo inhumano que no lo es](#)
 - [7. Ironismo Inhumano \(neologismo\)](#)
 - [8. A-humanismo](#)

Materiales

- Safranski, Rüdiger. Un Maestro de Alemania. 2015. Editorial Austral
- Bakewell, Sarah. En el Café de los Existencialistas. Sexo, café y cigarrillos o cuando filosofar era provocador. 2017. Editorial Ariel
- Rorty, Richard. Contingencia, Ironía y Solidaridad. 2018. Editorial Paidós Básica
- Heidegger, Martin. Tiempo y Ser. 2009. Editorial Tecnos
- Heidegger, Martin. El Concepto del Tiempo. 2008. Editorial Herder
- Sanchiz, Ramiro. David Bowie, Posthumanismo Sónico. 2020. Ediciones Holobionte
- Sloterdijk, Peter. Sin Salvación. Tras las huellas de Heidegger. 2011. Editorial Akal

1. Lo humano y sus sufijos

Humanismo

-ismo: doctrina, sistema o movimiento

Humanista

-ista: profesiones y condiciones, ser partidario

Humanizar

-izar: dar como resultado

2. Humanismo

Tendencias filosóficas laicistas y secularistas sobre todo desde el Renacimiento. Antropocentrista. Reacción al teologismo medieval.

Un poco de filosofía "humanista" del Renacimiento aquí para contextualizar el tema. [19 filósofos del Renacimiento más famosos](#)

Materiales

- [Lorenzo Valla](#)
- [Giovanni Pico Della Mirándola](#)
- [El existencialismo es un humanismo](#), Sartre
- Heidegger, M., Carta sobre el humanismo (1946)
- El "humanismo descentrado" de Serres (episodio 5)

3. Antihumanismo

¿Podríamos encajar en esta categoría a Heidegger? ¿Qué lleva a Heidegger a escribir su "Carta sobre el humanismo"?

¿Qué otras posturas serían un antihumanismo?

Materiales

- [Prefijo anti-](#)
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Antihumanismo>
- Habermas, crítico del antihumanismo
- [Del "humanismo" de Sartre al "anti-humanismo" de Heidegger](#)

4. Posthumanismo

Materiales

- [Prefijo post-](#)
- [David Bowie. Posthumanismo sónico](#), Ramiro Sanchiz
- Ver también <https://www.ultimahora.com/posthumanismo-una-nueva-etica-i-n3006189.html>

- <https://es.wikipedia.org/wiki/Posthumanismo> (ver sección “El poshumanismo en el arte audiovisual”)
- Colebrook, C., *The Death of the PostHuman: Essays on Extinction, Volume One* (citado en el episodio 5, ver cuaderno de notas)
- [Revista Isegoría, número 63 - Transhumanismo / Posthumanismo](#)
- Pasajes al Posthumanismo. Simon Royo Hernández

Aunque incompleta, esta definición de Wikipedia puede servir para aterrizar en el tema:

El término posthumanismo es utilizado, por una parte, como forma de designar las corrientes de pensamiento que aspiran a una superación del humanismo en el sentido de las ideas y las imágenes provenientes del Renacimiento clásico. Así se pretende actualizar dichas concepciones al siglo XXI implicando frecuentemente una asunción de las limitaciones de la inteligencia humana.

Otro uso del término posthumanismo es el que suele asimilarse como destino del transhumanismo al superar las limitaciones intelectuales y físicas mediante el control tecnológico de su propia evolución biológica (véase Ingeniería genética humana), emergiendo un estado existencial fiscalista en el que ya se domina la trascendencia natural de la humanidad.

Posthumano es un concepto notablemente originado en los campos de la ciencia ficción, futurología, arte contemporáneo, y filosofía. Esos múltiples orígenes interactuantes han contribuido a la profunda confusión en torno a las similitudes y diferencias entre el poshumano del “posmodernismo” y el posthumano del “transhumanismo”.

El posthumanismo y la tecnología han ido avanzando de la mano ya que actualmente es una forma de poder acceder al conocimiento. Redes sociales, teléfonos inteligentes y demás son instrumentos que nos facilitan el acceso al conocimiento. El conocimiento relativista y el cuántico han sido diferentes tipos de conocimiento con el cual hemos ido desarrollando la tecnología debido a que estos surgen propiamente de la física moderna.

Además de que el posthumanismo toma cuerpo de naturaleza en la sociedad, las hipótesis sobre el surgimiento de un nuevo prototipo humano abren un período de reflexión sobre las promesas de la tecnología.

La Humanidad Aumentada de Éric Sadin

El filósofo francés de la tecnología Éric Sadin (1973) lanza una propuesta muy interesante en su libro **La Humanidad Aumentada - La administración digital del mundo** (Caja Negra, 2017). Tomando como punto de partida la puesta en escena de HAL en *2001: Una Odisea en el Espacio* (con esto ya empieza bien) hace un breve recorrido histórico por los principales hitos de la ciencia de computación para presentar su idea inicial:

- Los inicios del desarrollo de la Inteligencia Artificial apuntaban hacia la aparición de una entidad inteligente que, al superar en todos los aspectos las capacidades de intelección del ser humano, supondría una amenaza para la existencia misma de la humanidad. Esta IA singular, representada popularmente en forma de androide, no parece que vaya a presentarse ante nosotros en el corto plazo.
- De forma paralela a los sueños de una IA fuerte hemos asistido al avance del Big Data y de los algoritmos de toma de decisiones con los que, de forma más modesta pero mucho más efectiva, nos hemos instalado en la *delegación*. El humano ahora delega, de forma consciente o inconsciente, muchas decisiones en robots y en automatismos.

De esta manera deja clara su posición: no hay una amenaza (futuro) en la IA, porque la IA ya opera (presente). Podríamos decir que para Sadin este es el estado de las cosas, algo que analiza de una manera brillante y optimista. Desde esta postura inicial surgen un buen número de cuestiones que se prestan a reflexiones muy interesantes, y que hemos ido intuyendo en La Filosofía No Sirve Para Nada en muchas ocasiones:

- la Revolución digital es un proceso enormemente *acelerado*. Sus efectos y sus causas se confunden: ¿Es la herramienta la que hace la función?

“(...) podemos considerar que este corte no proviene solo de circunstancias azarosas, sino que expresa de modo metafórico una ruptura de tal magnitud que ya no podía estar contenida en (un) libro de larga genealogía, debido a que participa, in fine, de otro régimen que implica una forma inédita de excrecencia (...) Es una manifestación relativamente repentina en comparación con la “larga duración” de un sobresalto decisivo en la historia de la humanidad, que se vive como una aceleración a la vez organizada e inesperada (...)”

- Se produce una *duplicación de la capa matemática del mundo* (esto es interesantísimo). Hemos fabricado un estrato matemático con el que intermediar entre diferentes planos de nuestra existencia. Esto es inédito en la historia de la humanidad ya que no nos sirve únicamente como herramienta de exploración y, según Sadin, supone un salto hacia la “expansión” (este término es mío) del humano.
- Generalización de objetos electrónicos de uso privado. Aquí Sadin utiliza sin nombrarla la tesis de la mente extendida que tanto hemos comentado. El smartphone para Sadin es más que una herramienta, es una extensión de nuestras capacidades. Es inmediata la comparación con Byung-Chul Han y sus no-cosas: Sadin está frente al coreano en esto.
- Como consecuencia de esta extensión Sadin habla de una *nueva corporalidad*, cuyo origen sitúa en 1979 con la invención del WALKMAN de SONY (!!!). Reconozco que esta parte me ha encantado, el análisis que hace de cierta “libertad musical de movimientos” (esto es mío), aunque breve, me parece brillante. El smartphone sería la consecuencia lógica de walkman, y esa sensación de que “te falta algo” si no llevas el móvil encima ya se inició en los ochenta si no llevabas los auriculares.
- A internet lo llama “la inteligencia sensible de la técnica”. Piensa que sobre internet se está produciendo en avance en la verdadera “naturaleza dual” del hombre: somos ya realmente ciborgs que nos hemos mezclado con la máquina **a nivel informacional** (esto también es mío).
- También es muy acertadamente sutil cuando al analizar la “realidad aumentada” se refiere a ella como “realidad orientada”.

A esta condición mixta del humano “informatizado” Sadin la llama **ANTROBOLOGÍA**.

(Añadiré algo más)

5. Transhumanismo

Materiales

- [Prefijo trans-](#)
- [Revista Isegoría, número 63 - Transhumanismo / Posthumanismo](#)
- Diéguez, Antonio. Transhumanismo. Editorial Herder.

6. Lo inhumano que no lo es

Usualmente se aplica “inhumano” a lo que nos parece moralmente rechazable en la conducta humana. Pero si es conducta humana, es humano.

José Antonio Marina ha escrito [Biografía de la inhumanidad](#) inspirado por el libro [Humanity: A Moral History of the Twentieth Century](#) de Jonathan Glover, que en la traducción española se tituló [Humanidad e inhumanidad: Una historia moral del siglo XX](#)

Dice Marina en la introducción de su libro *“La precariedad de nuestra situación se debe a que esos deseos que he mencionado —el afán expansivo, la exploración, el ansia de zarpar, el gusto por lo superfluo, la competitividad, el ímpetu por la superación, la pasión— han sido grandes motores de la evolución humana. Resulta difícil imaginar lo que habría sido de nuestra especie si no hubiera sentido tan intensamente esas necesidades. Tal vez viviríamos como los grupos nómadas que constituyeron la forma primera de convivencia. El problema que se nos plantea de cara al futuro es si, conociendo que los efectos de esos deseos pueden ser nefastos, debemos intentar eliminarlos o si, sabiendo que su ambivalencia depende de las creencias que los orientan, se trata de cambiar estas. En las páginas que siguen vamos a estudiar su deriva negativa, el descenso a los infiernos. El deslizamiento hacia la inhumanidad se da en tres etapas: la perversión de los sentimientos, la desconexión moral, la corrupción de las instituciones. Vamos a hacer una excursión espeleológica a lo más oscuro del ser humano.”*

Ahí se ve que se usa “inhumano” no como categoría ontológica (algo que no es humano) sino como categoría moral para juzgar a los humanos.

7. Ironismo Inhumano (neologismo)

Neologismo que propone Joaquín cómo una reparación a Rorty y su “ironismo liberal”.

Sería la reacción ontológica a todo el paradigma crítico kantiano.

- [Prefijo in-](#)
- [El parque Westworld no ha contratado a ningún filósofo. Y debería.](#)
- Bryant, L., Srnicek, N., Harman G., “Towards a Speculative Philosophy” en [The Speculative Turn](#), capítulo 1
- [Levi Bryant](#)
- [Graham Harman](#)
- [Nick Srnicek](#)
- Bogost, Ian, “Unit Operations - An Approach to Videogame Criticism”, capítulo 3 “Humanism and Object Technology”

8. A-humanismo

Propuesta de Juan Antonio en el foro Opina el [26/5/2021](#), “al modo de a-teo”.

- [Prefijo a-](#)

From:

<http://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**

Permanent link:

<http://filosofias.es/wiki/doku.php/podcast/episodios/49>



Last update: **2022/07/27 17:00**