

## Tabla de Contenidos

<b>Episodio 47: Filosofía y Videojuegos - parte 2</b> .....	1
<b><i>El mito del jugador solitario</i></b> .....	2
<b><i>Lo que dice la sociología sobre los videojuegos</i></b> .....	2
<b><i>Investigaciones filosóficas sobre el formato de los videojuegos</i></b> .....	2
<b><i>El videojuego como metáforas encarnadas</i></b> .....	2
<b><i>¿El mito como camino al logos?</i></b> .....	2
<b><i>Videojuegos y educación</i></b> .....	2



# Episodio 47: Filosofía y Videojuegos - parte 2



En el episodio 45 estuvimos hablando sobre filosofía y videojuegos, sobre cómo los videojuegos influyen en la construcción de la identidad personal, la influencia que pueden tener en la toma de decisiones y nos preguntamos si los videojuegos podrían ser herramientas educativas, una pregunta que quedó pendiente.

Vamos a hoy a retomar la partida y pasamos a la segunda pantalla: los videojuegos vistos desde una perspectiva sociológica y su uso educativo. Aún no le hemos visto fin a este tema por lo que sospechamos que tendrá más niveles que, seguramente, serán fáciles de superar. O no, ya veremos.

“La filosofía no sirve para nada” es un podcast sin pretensiones en el que reflexionaremos sobre el presente.

Participan: Esther Sánchez González @\_sgesther\_, José Carlos García @quobit, Sergio Muñoz @smunozroncero, Joaquín Herrero @joakinen, Juan Carlos Barajas @SociologiaDiver, Juan Antonio Torrero @jatorrero

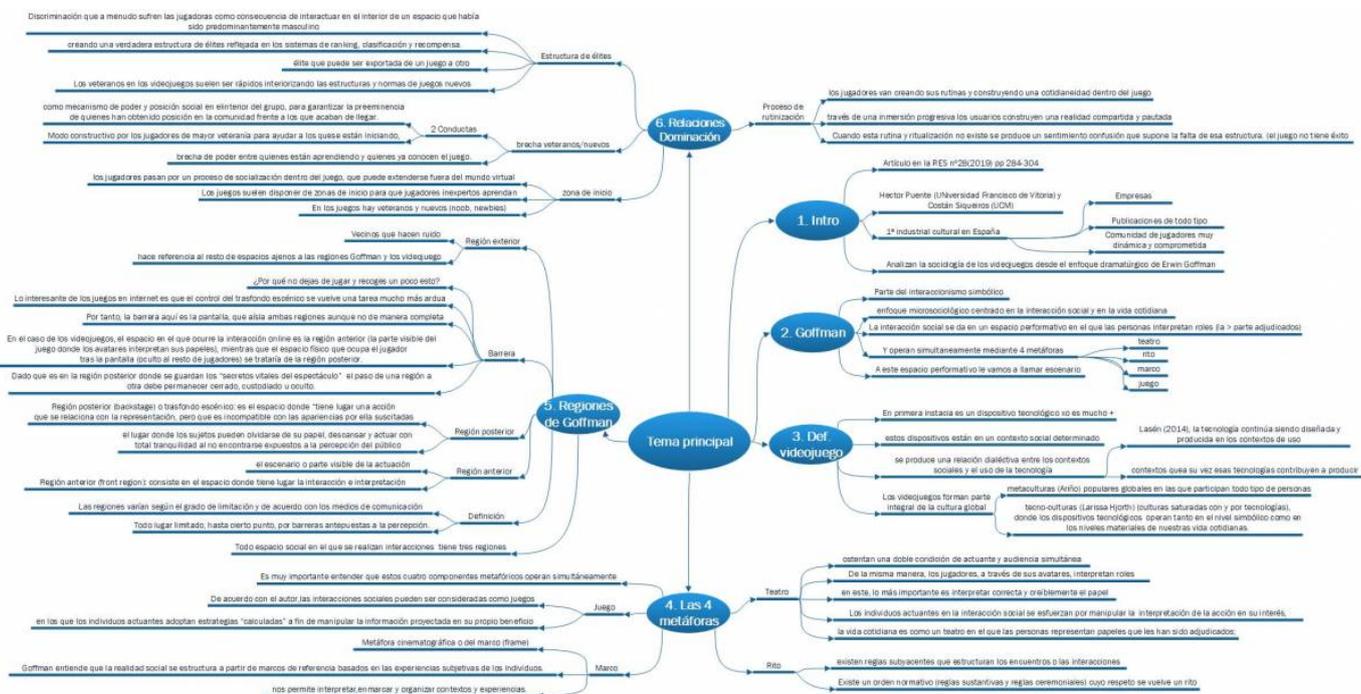
<b>Fecha</b>	15 de enero de 2022
<b>Participan</b>	Esther Sánchez González @_sgesther_ José Carlos García @quobit Sergio Muñoz @smunozroncero Juan Carlos Barajas @SociologiaDiver Joaquín Herrero @joakinen Juan Antonio Torrero @jatorrero
<b>Descarga</b>	Puedes descargar todos los episodios en <a href="#">iVoox</a> , en <a href="#">Spotify</a> , en <a href="#">iTunes</a> , <a href="#">Google Podcasts</a> y en nuestro <a href="#">canal de Telegram</a> . Si tienes un lector de podcasts que admite enlaces RSS, <a href="#">este es el enlace RSS a nuestro podcast</a> .
<b>Sintonía</b>	<a href="#">Mass Invasion</a> , Dilo, álbum <b>Robots</b> (2004)
<b>Fotos</b>	<a href="#">Redland's Lan Party</a> , Laurence Livermore, Flickr
<b>Intro</b>	Corte de <a href="#">¡¡LOS VIDEOJUEGOS SON SATANÁS SEGÚN LA TV ESPAÑOLA!!   Tele 5 = ASCO y PENA</a> , de Behind The Games, YouTube
<b>Twitter</b>	En <a href="#">@FilosofiaNada</a> publicamos noticias que nos interesan y conversamos.
<b>Canal Telegram</b>	Puedes seguir la preparación de nuevos episodios suscribiéndote al canal <a href="#">@FilosofiaNada</a> en Telegram

**Grupo de opinión** Únete a nuestro grupo de opinión [Opina FilosofíaNada](#) para opinar sobre el episodio en preparación y enviarnos audios con preguntas o críticas con humor para nuestra intro



# El mito del jugador solitario

## Lo que dice la sociología sobre los videojuegos



## Investigaciones filosóficas sobre el formato de los videojuegos

### El videojuego como metáforas encarnadas

### ¿El mito como camino al logos?

### Videojuegos y educación

From:  
<http://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**

Permanent link:  
<http://filosofias.es/wiki/doku.php/podcast/episodios/47>

Last update: **2022/01/24 20:34**

