

Tabla de Contenidos

Ensayos 1

Ensayos

- Análisis de una argumentación científica en el campo de la oftalmología
- Aportaciones computacionales a una teoría estética modal
- Apuntes breves de filosofía de la religión
- Bases info-computacionales de una posible teoría de la cultura
- Conceptos científicos usados y descartados por Einstein para enunciar la teoría de la relatividad especial
- Contextos semánticos y análisis argumental como propuesta para mejorar búsquedas en Internet
- La creación colectiva de conocimiento en Internet: posibilidades y dificultades
- Crisis de la razón y racionalismos contemporáneos
- Una reconstrucción histórica del debate Einstein-Bohr en torno a la teoría cuántica
- "Después del fin del arte", Arthur C. Danto
- Génesis e Influencias de la filosofía de Schopenhauer
- Huellas de Leibniz en el pensamiento filosófico contemporáneo
- La crítica a lo religioso y la posibilidad de diálogo interreligioso
- La problemática síntesis entre Descartes y Newton
- Las tensiones epistemológicas del método antropológico
- Lo religioso después de la religión
- Lo social y lo racional
- Los gritos del agua. Una autoetnografía.
- Relaciones entre teoría y acción en sociedades contemporáneas
- Videoarte - Todo lo que no es razón es agio - Patricia Esquivias
- XII Foro sobre Tendencias Sociales

From:

<http://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**

Permanent link:

<http://filosofias.es/wiki/doku.php/ensayos/start>

Last update: **2017/11/23 15:50**

