

Tabla de Contenidos

- La polémica del procomún** 1
- Paradojas de la acción colectiva** 1
 - Garret Hardin: La tragedia de los comunes** 1
 - El dilema del prisionero** 1
 - Marcus Olson: "Lógica de la acción colectiva"** 1
 - ¿Cómo identificar qué es común?** 1
 - ¿Qué percibimos como común?** 1
 - Reclamaciones sobre el común** 2
 - Problemas del concepto "procomún"** 2
- Materiales** 2
- Referencias** 2

La polémica del procomún

Paradojas de la acción colectiva

Garret Hardin: La tragedia de los comunes

El dilema del prisionero

Marcur Olson: "Lógica de la acción colectiva"

Problema del polizón

Marcelo Dascal: Controversias argumentativas como si fuera un JUEGO ESTRATÉGICO en el que nuestra capacidad para predecir el movimiento del adversario está limitada

Ver [Hacia una racionalidad limitada e imperfecta](#)

¿Cómo identificar qué es común?

La experiencia muestra que un bien es percibido como común cuando está amenazado.

Tendemos a identificar lo **común** con lo **público**, sin embargo el concepto de lo público hay que asociarlo a la creación de los estados modernos tras la Revolución Francesa, que se identificó como el protector de lo común mediante convertirlo en bienes del estado, pasando a denominarse **bienes públicos**.

El creciente uso de la tecnología para gestionar los bienes públicos ha propiciado la explotación comercial privada de los bienes públicos. Por ello en las últimas décadas se ha visto la necesidad de identificar aquellos bienes públicos que deberían seguir considerándose comunes y al margen del mercantilismo, y para ese estudio nacen los **laboratorios del procomún**, organizaciones que mezclan con ese objetivo a académicos y activistas.

El procomún se refiere a aquellos bienes que no son ni públicos ni privados: son comunes.

¿Qué percibimos como común?

Percibimos como común bienes que no es posible gestionarlos de forma centralizada desde el estado-nación.

- el aire
- ríos, océanos, fuentes de agua

- la biodiversidad
- los espacios públicos ciudadanos
- mucha parte de la cultura

Empezamos a percibir que en Internet suceden cosas muy semejantes a lo que sucede en bienes comunes.

Reclamaciones sobre el común

- calidad del aire que respiramos
- leyes de protección de la propiedad intelectual que imponen restricciones a la creatividad en el entorno digital
- reclamaciones ciudadanas sobre el espacio público como escenario para ejercer política

Problemas del concepto "procomún"

Dificultad de pensarlo como una "unidad". Cada bien común parece necesitar un análisis distinto sobre su uso en común.

Materiales

[search?q=cYdKzPteGs&btnl=lucky](https://www.google.com/search?q=cYdKzPteGs&btnl=lucky)

[search?q=espacios-publicos-hibridos-1195777864108173-2&btnl=lucky](https://www.google.com/search?q=espacios-publicos-hibridos-1195777864108173-2&btnl=lucky)

Referencias

"Los derechos de propiedad intelectual de la lección oral de los docentes", Stéphane M. Grueso

From:
<https://filosofias.es/wiki/> - **filosofias.es**

Permanent link:
https://filosofias.es/wiki/doku.php/cts/tecnosociedad/la_polemica_del_procomun?rev=1369742765 

Last update: **2013/05/28 12:06**