Tabla de Contenidos

Ciencia y tecnología como actividades y como instituciones sociales 1
Guerra de las ciencias 1
La crítica en la ciencia 1
La tecnología como el territorio cultural de la ciencia 1

Ciencia y tecnología como actividades y como instituciones sociales

Guerra de las ciencias

Stephen Jay Gould en *Deconstructing the 'Science Wars' by Reconstructing an Old Mold*/(2000) la define como “una supuesta batalla desarrollada entre el bando de los **realistas** comprometidos de lleno con la práctica de la ciencia (buscando una verdad externa absoluta progresivamente alcanzable por métodos umiversales no sesgados de observación y razonamiento) contra el de los **relativistas** dedicados al análisis social de la ciencia(y que creen que todo lo que se pretenden verdades sobre el mundo externo solamente representan construcciones sociales sujetas a un cambio constante y no se relacionan con ningún movimiento hacia un auténtico conocimiento fáctico”.

Añade que “el mismo concepto de guerra de la ciencia simplemente **expresa un mito básicamente ridículo**, arraigado en nuestra tendencia a idear esquemas dicotómicos que se sustentan sobre la invención de caricaturas de individuos no existentes que sirven como hombres de paja en una representación teórica autorreferencial **que da calor pero no ilumina** (lanzo una maldición sobre esta tendencia que se da en ambos bandos). Los comentaristas sociales puede que sean más culpables por su frecuente mala caracterización del trabajo de los científicos, pero algunos científicos han construido imágenes igualmente confusas y filisteas de los críticos sociales como si arrojasen a la basura cualquier enunciado sobre hechos confirmables en un mundo externo objetivo”.

Deconstructing the "Science Wars" by Reconstructing an Old Mold, Stephen Jay Gould

La crítica en la ciencia

Bruno Latour en su obra *Why Has Critique Run Out of Steam ? From Matters of Fact to Matters of Concern* propone una nueva revisión del empirismo que no trate con **hechos** sino con **cuestiones pertinentes, significativas**.

The critical spirit might have turned empty as long as there is no alternative to the first empiricism - that of matter of fact: doubting of matters of fact can only mean getting away from the possibility of providing a proof. Things are different if a second empiricism is argued for, one that deals not with matters of fact but with matters of concern. Then, it might be possible to provide public proofs even though facts are no longer indisputable.

Versión en castellano

La tecnología como el territorio cultural de la

ciencia

Álvarez: (Guía-2 CTS) "*La nueva revisión del empirismo que propone Latour produce un acercamiento más claro entre lo que clasificamos tradicionalmente como ciencia o como tecnología. En cierta forma consideramos que es un buen paso para una filosofía de la tecnociencia*"

Fernando Broncano (2000) *Mundos Artificiales. Filosofía del Cambio Tecnológico*:
"*la tecnología, sus instituciones, los sistemas tecnológicos y sus productos, los artefactos, conforman un territorio cultural profundamente relacionado con la ciencia, con las ciencias de la modelización artificial y con las técnicas, pero es un territorio que tiene una cierta autonomía en la historia, sus propias tradiciones y reglas*"

Ver Ciencias de lo Artificial

From:
https://filosofias.es/wiki/ - **filosofias.es**

Permanent link:
https://filosofias.es/wiki/doku.php/cts/tecnologia/ciencia_y_tecnologia_como_actividades_y_como_instituciones?rev=1370109215

Last update: **2013/06/01 17:53**